



COMUNICATO STAMPA

arcos presenta

ARTIFICI CONTEMPORANEI E DIFFORMITÀ BAROCHE

Conferenza stampa

18 dicembre 2009 ore 18.00 Sala Consiliare della Rocca dei Rettori

Inaugurazione

18 dicembre 2009 ore 19:00

Apertura al pubblico

18 dicembre – 18 aprile 2010

arcos

Museo d'Arte Contemporanea Sannio
Corso Garibaldi – Palazzo del Governo
Benevento



ARTIFICI CONTEMPORANEI E DIFFORMITÀ BAROCHE

18 dicembre 2009 / 18 aprile 2010

Il 18 dicembre, alle ore 19,00 Arcos apre con una nuova grande collettiva "Artifici contemporanei e difformità barocche".

La mostra si propone, attraverso il lavoro di ventuno artisti contemporanei internazionali, di indagare le linee di confine e di osmosi con il linguaggio barocco inteso non solo come esagerazione ma come capacità di invenzione, elaborazione dell'immaginazione, attraversamento di tutte le possibilità espressive e formali fino a sfiorare l'autoironia.

La contemporaneità come il Barocco fa, infatti, dell'ibridazione un must fondamentale di attraversamento dei linguaggi creativi e gioca con il verosimile, la teatralizzazione, il gusto dell'associazione, l'hvbris e la monumentalità.

Attraverso la pittura, la scultura, l'installazione video e la fotografia, la mostra offre, dunque, uno sguardo anche sulle distorsioni e difformità dell'oggi in nome di un'arte senza armonie già stabilite.

ARCOS prosegue, con questa scelta, il suo percorso di ricerca ed esplorazione della contemporaneità, un'esperienza culturale che riesce in ogni sua manifestazione a stimolare il dialogo sull'arte contemporanea e sui suoi sviluppi.

La mostra sarà accompagnata da un catalogo in italiano e inglese con testi critici, immagini a colori e apparati biografici edito da Silvana Editoriale.

Ufficio Stampa Art Sannio Campania



ARTIFICI CONTEMPORANEI E DIFFORMITÀ BAROCHE

18 dicembre 2009 / 18 aprile 2010

Artisti:

AES+F (Tatiana Arzamasova, Mosca, 1955, Lev Evzovich, Mosca, 1958, Evgeny Sviatsky, Mosca, 1957, Vladimir Friedkes, Mosca, 1956), - Ghada Amer (Cairo, 1963) - Leigh Bowery/Fergus Greer (Sunshine, Australia 1961- Londra 1994;) - Angelo Filomeno (Ostuni, 1963) - Subodh Gupta (Khagaul, India, 1964) - Paul Harbutt (Londra, 1947) - Terence Koh (Pechino, 1980) - Lee Bul (Seoul, 1964) - Jason Martin (Jersey, Channel Islands, 1970) - Ursula Mayer (Ried im Innkreis, Austria, 1970) - Hans Op de Beeck (Turnhout, 1969) - Mimmo Paladino (Paduli, Benevento, 1948) - Robert Pan (Bolzano, 1963) - Cornelia Parker (Cheshire, 1956) - Rob Pruitt (Washington D.C., 1964) - Vettor Pisani (Ischia 1934) - Pietro Ruffo (Roma, 1978) - Gaia Scaramella (Roma, 1979) - Gitte Schäfer (Stuttgard, 1972) - Julian Schnabel (New York, 1951) - Sissi (Bologna, 1977)

Scheda informativa

Responsabile scientifico ARCOS: Danilo Eccher

Mostra a cura di Claudia Gioia

sede: ARCOS, Museo d'Arte Contemporanea Sannio, Corso Garibaldi, 1 - 82100 Benevento

gestione e organizzazione: Art Sannio Campania S.c.p.a.

durata mostra: 18 dicembre 2009 – 18 aprile 2010

orario: lunedì chiuso, martedì/venerdì 9.30/13.30 - 16.30/20.30

sabato, domenica e festivi 10.00/14.00 - 16.30/21.30

info: +39 0824 312465 - +39 0824 21079 fax 0824 47360

ufficio stampa Art Sannio Campania: ufficiostampa@artsanniocampania.it

ufficio stampa SILVANA EDITORIALE: press@silvanaeditoriale.it



La tua
Campania
cresce in
Europa



www.incampania.com